

TRÍCH YẾU LUẬN ÁN TIẾN SĨ

Họ và tên: Nguyễn Thu Phương

Đề tài: *Biến đổi lối sống của cư dân Đà Nẵng trong bối cảnh phát triển du lịch*

Ngành: Văn hóa học **Mã số:** 9210101

Người hướng dẫn khoa học: GS.TS Từ Thị Loan

Cơ sở đào tạo: Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam

NỘI DUNG TRÍCH YẾU

1. Mục đích và đối tượng nghiên cứu

Đề tài nhằm nhận diện sự biến đổi lối sống của cư dân Đà Nẵng trong bối cảnh phát triển du lịch, làm rõ những vấn đề đặt ra và đưa ra một số bàn luận và khuyến nghị khoa học góp phần xây dựng lối sống cư dân Đà Nẵng theo hướng văn minh, hiện đại, nhân văn, xây dựng thành phố đáng sống gắn với phát triển du lịch bền vững.

Đối tượng nghiên cứu của luận án là sự biến đổi lối sống của cư dân Đà Nẵng trong bối cảnh phát triển du lịch.

2. Các phương pháp nghiên cứu đã sử dụng

Đề tài chủ yếu sử dụng cách tiếp cận liên ngành của văn hóa học, nhân học văn hóa, xã hội học, du lịch học, ý kiến người trong cuộc để thực hiện đồng thời và có kết nối trong suốt quá trình thực hiện đề tài. Phương pháp tổng hợp và phân tích tài liệu thứ cấp; Phương pháp điều tra bằng bảng hỏi; Phương pháp so sánh; Phương pháp phỏng vấn sâu; Phương pháp quan sát tham dự.

3. Các kết quả chính và kết luận

Hệ thống hóa và làm rõ thêm những vấn đề lý luận về biến đổi lối sống của cư dân Đà Nẵng trong bối cảnh phát triển du lịch. Đó là những biểu hiện trong đời sống sinh hoạt, trong cung cách mưu sinh; trong các quan hệ ứng xử, trong cách thức hưởng thụ, tiêu dùng văn hóa...

Luận án góp phần cung cấp những tư liệu thực tiễn về lối sống của cư dân Đà Nẵng qua các thời kỳ trước năm 2003 và những biến đổi lối sống của cư dân Đà Nẵng trong bối cảnh phát triển du lịch từ năm 2003 đến nay. Đó là cung cách sinh hoạt ngày càng mờ nhạt ranh giới giữa không gian nông thôn và đô thị, có nhiều điểm giao thoa về mặt không gian địa lý và không gian hành chính; Văn hóa ứng xử ở vùng du lịch ngày càng văn minh, hiện đại nhưng vẫn thể hiện sắc thái khoan dung của cư dân tại chỗ; Phát triển du lịch làm thay đổi nhận thức về định hướng giá trị tài nguyên, di sản văn hóa của cư dân vùng du lịch theo hướng phục vụ phát triển kinh tế; Văn hóa quản trị kinh doanh của người Đà Nẵng thể hiện tính tiên phong và gắn liền với phát triển

du lịch; Dịch vụ du lịch của người Đà Nẵng phát triển mạnh mẽ thời kỳ hậu Covid -19 theo hướng chuyên đổi số.

Luận án cũng khuyến nghị những vấn đề đặt ra đối với sự biến đổi lối sống cư dân Đà Nẵng trong bối cảnh đẩy mạnh phát triển du lịch. Đó là cần phát triển sinh kế gắn với xây dựng, bảo vệ môi trường an ninh, an toàn; Xây dựng con người có nếp sống văn minh, có ý thức chấp hành luật pháp; Xây dựng hình ảnh con người Việt Nam/ con người Đà Nẵng thông qua hình ảnh cá nhân; Giữ gìn truyền thống, bản sắc dân tộc, sẵn sàng tiếp thu có chọn lọc và có sức chống chọi trước văn hóa tiêu cực bên ngoài.

Có thể nhận định, tác động của việc hình thành và phát triển du lịch là tác động chủ đạo, có định hướng để điều chỉnh sự tác động của quá trình đô thị hóa, toàn cầu hóa phù hợp với mục tiêu Đà Nẵng đặt ra. Với những kết quả nghiên cứu này, cho ta thấy bức tranh kết quả về mục tiêu xây dựng Đà Nẵng có chiều hướng đạt được theo đúng mục tiêu đề ra, để Đà Nẵng trở thành thành phố có môi trường đô thị văn minh và giàu tính nhân văn, có thiên nhiên trong lành và đời sống văn hóa cao, làm giàu bằng kinh tế tri thức; một trong những thành phố hài hòa, thân thiện, an bình; một thành phố hấp dẫn và đáng sống. Kết quả nghiên cứu này sẽ góp phần vào việc thảo luận, đánh giá, có cơ sở khoa học hơn về biến đổi lối sống người Đà Nẵng trong giai đoạn hiện nay, cũng như khuyến nghị những vấn đề đặt ra cho việc xây dựng lối sống cư dân Đà Nẵng. Kết quả nghiên cứu cũng sẽ góp phần vào việc xây dựng nhân cách con người Đà Nẵng theo hướng xây dựng văn hóa con người là trung tâm trong quá trình phát triển văn hóa, trong đó lối sống chính là thước đo bề nổi để nhận diện các giá trị chuẩn mực, nhân cách con người.

Người hướng dẫn khoa học

Nghiên cứu sinh

GS.TS Từ Thị Loan

Nguyễn Thu Phương